

VOCABULAIRE > l'art

LES DISCIPLINES (f.) ARTISTIQUES

l'architecture (f.)
la bande dessinée / la BD
le cinéma
le dessin
la gravure
la peinture
la photographie
la sculpture

1 Citez deux arts plastiques et deux arts visuels.

LES PERSONNES (f.)

l'acteur(-trice)
l'architecte (m. et f.)
l'artiste (m. et f.)
l'artiste majeur(e), important(e)
l'artiste mineur(e)
l'auteur(e)
le/la collectionneur(-euse) d'art
le commissaire-priseur
le/la conservateur(-trice)
le/la créateur(-trice)
le critique
le/la dessinateur(-trice)
l'école (f.)
le galeriste
le/la graphiste
le groupe
l'illustrateur, l'illustratrice
le maître
le mécène
le modèle
le mouvement
le peintre
le/la plasticien(-ne)
le/la producteur(-trice)
le/la réalisateur(-trice)
le sculpteur
le/la visiteur(-euse)

2 Qui peut-on associer...

a | à la peinture ?

b | au cinéma ?

3 Qui fait du commerce avec les œuvres d'art ?

LES LIEUX (m.)

l'atelier (m.)
le cabinet d'architectes
le cinéma
la galerie (dans un musée)
la galerie d'art (privée)
le musée
la salle des ventes
le studio
la vitrine

4 Quels lieux sont associés...

a | aux personnes qui créent ?

b | au public ?

LES ŒUVRES (f.)

Peinture et sculpture

le chef-d'œuvre
la copie
le croquis
la croûte (fam.)
l'ébauche (f.)
l'esquisse (f.)
le faux
l'œuvre d'art (f.)
la sculpture
la statue
la statuette
le tableau
la toile

Cinéma

la bande-annonce
la comédie
le court-métrage,
le long-métrage,
le moyen-métrage
le documentaire
le (mélo-)drame
le film
le film d'auteur, le film d'art et d'essai
le film grand public, populaire
le navet (fam.)

5 Trouvez le synonyme pour...

a | un mauvais film,

b | un mauvais tableau.

6 Quelles sont les œuvres à l'état de projet ?

LES ACTIONS (f.)

achever
adapter au cinéma,
porter à l'écran
avoir un rôle
bâtir
collectionner
concevoir
conserver
construire
créer
critiquer
dessiner
esquisser
estimer
exécuter
exposer
peindre
poser pour
produire
réaliser
représenter
sculpter

7 Quelles sont les actions de l'architecte ?

8 Que fait un conservateur de musée ?

9 Que fait le modèle ?

LES ÉVÉNEMENTS (m.)

la collection permanente, privée
l'exposition (f.) temporaire
la première
la rétrospective
le tournage
la vente aux enchères
le vernissage

10 Quels événements sont associés...

a | aux objets d'art ?

b | au cinéma ?

LA DESCRIPTION D'UNE ŒUVRE

l'arrière-plan (m.)
l'autoportrait (m.)
le bâtiment
la bulle
la construction
la bonne, mauvaise critique
la critique unanime
d'avant-garde
les dialogues
la distribution
l'éclairage (m.)
l'édifice (m.)
la façade
le personnage
le plan
populaire
le portrait
le premier plan
le second plan
le / la protagoniste
la réalisation
révolutionnaire
le rôle (un premier, un second rôle)
le rôle principal
le scénario
le sujet
le thème
la vignette

11 Placez les mots manquants dans les phrases suivantes :

a | Tintin et Milou sont /..... des bandes dessinées d'Hergé.

b | Dans du dernier film de Jean-Paul Lilienfeld, Isabelle Adjani tient et Denis Podalydès
La critique est :
La Journée de la jupe est un chef-d'œuvre.

PRODUCTION ÉCRITE

Choisissez une œuvre que vous aimez particulièrement (picturale, plastique, cinématographique...).
Présentez-la en 150 mots environ, en réutilisant les mots du lexique.